

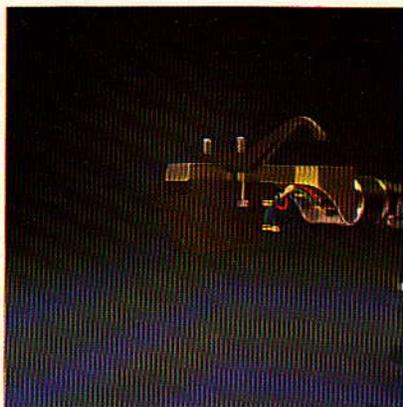


MC-1

L'ascolto di questo modello della JVC non denuncia affatto la giovane età della serie di fonorivelatori recentemente introdotta sul mercato dalla nota casa giapponese. Anche il confronto con pick-up di ben più lunga tradizione ha infatti dimostrato la validità timbrica di questo prodotto, costantemente all'altezza della situazione. La MC-1 è un trasduttore di classe, caratterizzato da un timbro molto dolce e da notevole selettività nell'intero arco dello spettro audio. La riproduzione è sempre a un livello molto buono sia nel caso di programmi semplici (assoli, chitarra solista etc.) che complessi (musica sinfonica, cori etc.), e ciò a tutto vantaggio degli amanti della musica classica. La sensazione di apertura è eccellente, grazie alla linearità e pulizia delle note alte; lo stesso dicasi per la gamma bassa, mai in secondo piano o «sfumata» come accade invece per molte altre moving coil.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Marca: JVC
Modello: MC-1
Distributore: Società Italiana suono
Tipo: bobina mobile
Tensione di uscita: 0,2 mV a 5 cm/sec
Risposta in frequenza: 10÷50.000 Hz
Separazione tra i canali: 27 dB a 1 KHz
Bilanciamento tra i canali: 1 dB
Forza di appoggio: 1,35÷1,65 grammi
Puntina: taglio shibata
Impedenza di carico: > 30 ohm
Peso: 8,7 grammi
Prezzo corretto: annunciato

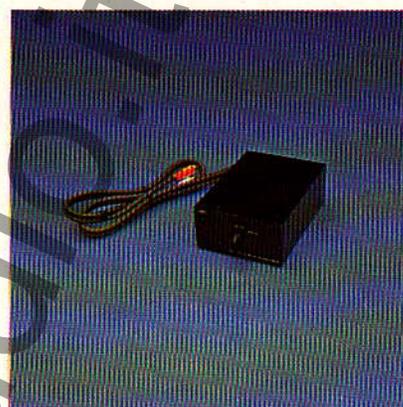


MC-2E

La MC-2E fa parte di una coppia di fonorivelatori della JVC, novità della casa giapponese, di tipo a bobina mobile. Avendo una bassissima tensione di uscita il segnale inviato da questa testina deve essere ampliato e per l'occasione la JVC fornisce l'apposito trasformatore elevatore. Durante l'ascolto la MC-2E ha ben presto rivelato la sua appartenenza alla categoria delle Moving Coil. La riproduzione ha impressionato per la sua nitidezza e la notevolissima apertura sulle frequenze acute. Il suono è parso particolarmente brillante e trasparente; gli strumenti analizzati in maniera molto precisa in mostra anche le più piccole sfumature. I bassi hanno soddisfatto per la loro pienezza e corposità, ben evidenti, tanto da far preferire questa testina nell'ascolto del pop.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Marca: JVC
Modello: MC-2E
Distributore: Società Italiana suono
Tipo: bobina mobile
Tensione di uscita: 0,2 mV a 5 cm/sec
Risposta in frequenza: —
Separazione tra i canali: 25 dB a 1 KHz
Bilanciamento tra i canali: 1 dB
Forza di appoggio: 1,5 grammi ±0,15 gr.
Puntina: taglio shibata
Impedenza di carico: > 30 ohm
Peso: 8,7 grammi
Prezzo corretto: annunciato



MC-T 100

Come si sa il segnale generato dai fonorivelatori di tipo moving coil è estramamente contenuto in ampiezza e tale da non riuscire a pilotare adeguatamente l'ingresso di qualsiasi amplificatore che non sia già predisposto. Attualmente solo pochi preamplificatori, e di un certo pregio, possiedono un ingresso phono per testine moving coil (ad esempio il JVC P 3030), mentre la maggior parte possiede una sensibilità che al massimo raggiunge il millivolt e quindi insufficiente in tali frangenti. Per questo le case produttrici di testino a bobina mobile costruiscono degli elevatori di tensione in grado di aumentare il livello del segnale e quindi di dare la possibilità ai preamplificatori di essere adeguatamente pilotati. È il caso di questo MC-T 100 della JVC, creato appositamente per rendere universale il segnale (0,2 mV) generato dalle testine, della stessa casa, che sono in prova su questa pagina.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Marca: JVC
Modello: MC-T 100
Distributore: Società Italiana Suono
Impedenze di ingresso: 30 OHM
Impedenza di uscita: 47 Kohm —100 Kohm
Ingressi: 1
Prezzo corretto: annunciato